

Titulo: Los métodos problémicos y las tareas comunicativas en el proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés con fines específicos.

Nombre: M.Sc. Niurka Rodríguez Martínez; Dra.C. María Heidi Trujillo Fernández.

Instituciones: Escuela Internacional de Educación Física y Deporte (EIEFD); Instituto Superior Politécnico José Antonio Echeverría (CUJAE).

e-mail: niurkarm@eiefd.co.cu; heidi@tesla.cujae.edu.cu

Introducción:

"Reproducir no es crear: y crear es el deber del hombre"

(Martí, 1888)

Desde la antigüedad hasta el siglo XIX al profesor se le asignó el papel protagónico del proceso de enseñanza-aprendizaje, era el máximo responsable de transmitirle a sus estudiantes todos los conocimientos de forma acabada, a los estudiantes, por su parte, les correspondía un papel pasivo, debían memorizar y reproducir lo que el profesor les enseñaba o lo que decían los libros de texto con la mayor precisión posible, desarrollándose así una enseñanza memorística, reproductiva y dogmática, en la que se aplicaban métodos de enseñanza reproductivos; sin embargo, algunos pedagogos comprendieron la necesidad de enseñar a pensar a sus discípulos y de buscar métodos más efectivos, por lo que a partir del siglo XIX comienzan a surgir y desarrollarse los denominados métodos productivos o problémicos que buscan una mayor implicación de los estudiantes en lo que estudian y como lo estudian.

Además, el desarrollo científico-técnico del mundo requiere de un hombre que sea capaz no sólo de adquirir conocimientos sino también de transformar el medio en que vive y de saber convivir con los demás, de ahí que *“la educación se organice alrededor de cuatro aprendizajes, que constituyen, los pilares del conocimiento a lo largo de toda la vida:*

- *Aprender a conocer: adquirir los instrumentos de la comprensión;*
- *Aprender a hacer: para influir sobre el entorno;*
- *Aprender a convivir: para participar y cooperar con los demás en todas las actividades humanas;*

- ***Aprender a ser: como proceso fundamental que recoge elementos de los tres anteriores***". (UNESCO, 1998).

La clase como forma básica de organización de la enseñanza debe responder a estos cuatro aprendizajes, pero sus objetivos no pueden lograrse aumentando las horas presenciales, sino, mediante la intensificación del trabajo independiente del estudiante, en las clases se debe *"propiciar la adquisición de conocimientos prácticos, competencias y aptitudes para la comunicación, el análisis creativo y crítico, la reflexión independiente y el trabajo en equipo en contextos multiculturales, en los que la creatividad exige combinar el saber teórico y práctico tradicional o local con la ciencia y la tecnología de vanguardia"* (UNESCO, 1998). Una vía para lograrlo es la aplicación de métodos problémicos que pongan en marcha procesos de reflexión y análisis, que posibiliten la participación activa de los estudiantes y que los impliquen en lo que aprenden y en cómo lo aprenden dando lugar a un aprendizaje desarrollador, agradable y profundo.

La calidad y pertinencia del proceso de formación de los profesionales en inglés con fines específicos depende en gran medida de la calidad del proceso de enseñanza aprendizaje dirigido por los profesores y estructurado por etapas a través del tiempo, donde día a día se van potenciando y haciendo más sólido el sistema de conocimientos, habilidades, capacidades y valores que requieren los estudiantes para poder dar solución a los problemas de la profesión y asumir con eficiencia los modos de actuación requeridos.

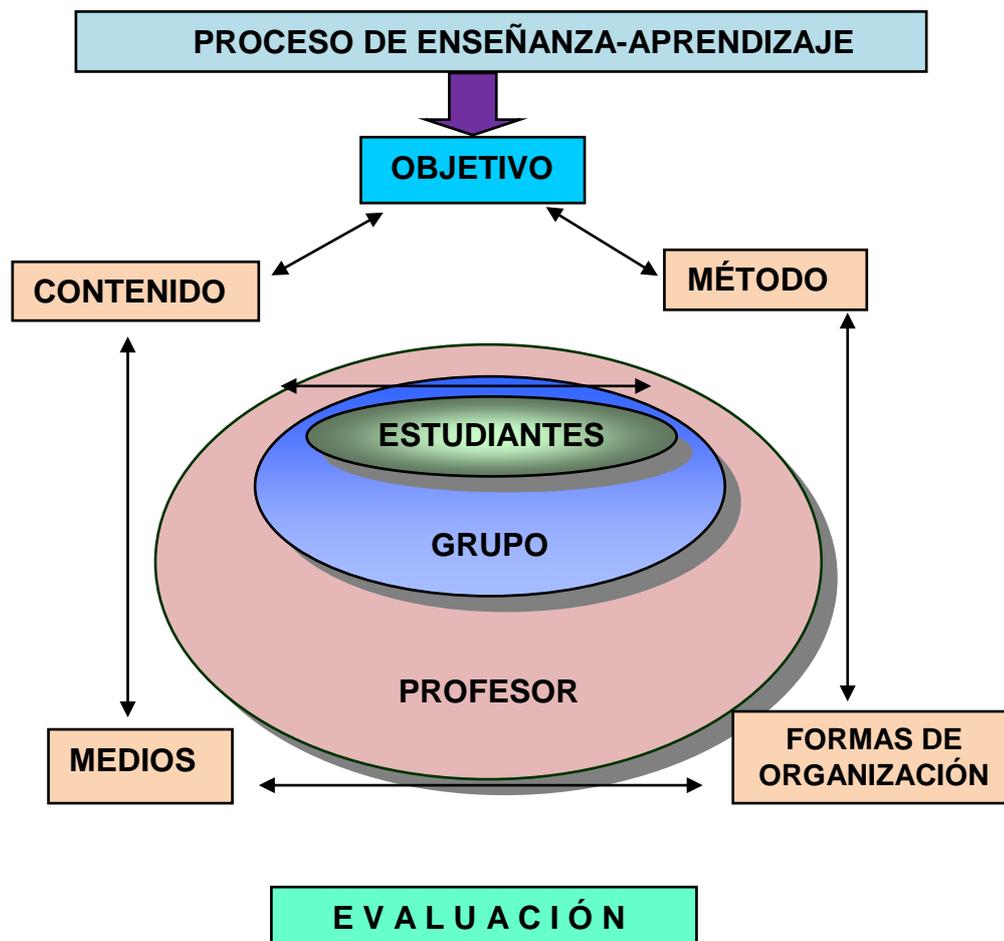
No obstante, en los controles a clases realizados a los profesores de inglés con fines específicos de la Escuela Internacional de Educación Física y Deporte se pudieron constatar las siguientes dificultades:

- Los profesores declaran el enfoque comunicativo o por tareas pero no declaran los métodos, procedimientos y técnicas que aplican en cada clase y en cada tarea comunicativa.
- Insuficiente relación entre el objetivo formativo y los demás componentes del proceso educativo.
- Insuficiente estimulación del pensamiento crítico, reflexivo y creativo de los estudiantes.

- Insuficiente activación de los conocimientos previos.
- Insuficiente aplicación de los métodos problémicos en las clases y exámenes.

las categorías y éstas, a su vez, la determinan a ella, debe ser sistemática y debe estar dirigida al proceso de desarrollo integral del estudiante y no sólo al resultado final.

En el esquema se muestra la relación que existe entre las categorías didácticas, donde el método está estrechamente vinculado al objetivo y a los contenidos, y concatenado a las demás categorías.



El término método tiene su origen en la palabra griega *methodos*, en latín *methodus* y *Camino hacia, medio para llegar a un fin*” .

(Encarta). *“El proceso o procedimiento para lograr un objetivo”*.

En la pedagogía esta categoría se ha definido de muy diversas maneras, por ejemplo: Pansza y Uribe lo definen como: *“La forma sistemática de trabajo, global o generalizada, a fin de encontrar la verdad enseñada”*. (1987). Para Klingberg los métodos constituyen: *“La principal vía que toman el maestro y el alumno para lograr los objetivos fijados en el plan de enseñanza, para impartir o asimilar el contenido de ese plan”*. (1972). Por su parte Álvarez de Zayas lo define como: *“El modo de desarrollar el proceso para alcanzar los objetivos, la estructura de la actividad que se desarrolla en cada sesión del proceso, en cada forma de enseñanza.”* (1989). Mientras que para Zilberstein el método de enseñanza y aprendizaje, como él lo denomina, constituye *El sistema de acciones que regulan la actividad del profesor y los estudiantes, en función del logro de los objetivos, atendiendo a los intereses y motivaciones de estos últimos y a sus características particulares”*. (2002). Para Díaz Domínguez *“El método es el componente del proceso docente-educativo que expresa la configuración interna del proceso de enseñanza aprendizaje, para que transformando el contenido se alcance el objetivo, que se manifiesta a través de la vía, el camino que escoge el sujeto para desarrollarlo. El modo de desarrollar el proceso por los sujetos es el método, es decir, el orden, la secuencia, la organización interna durante la ejecución de dicho proceso”* (Díaz, 2000).

Los métodos de enseñanza son los componentes más dinámicos del proceso de enseñanza-aprendizaje, pues están basados en las acciones que realizan los profesores y estudiantes, las que a su vez comprenden una serie de operaciones dirigidas a lograr los objetivos propuestos en este proceso.

En el análisis de los métodos también se debe considerar el aspecto externo e interno de esta categoría didáctica donde:

➤ **Lo externo:** constituye todo lo que se puede captar a simple vista cuando

implican y la forma en que actúa el método para lograr el aprendizaje. El aspecto interno del método se relaciona con el cumplimiento de las funciones didácticas de la clase, y entraña el nivel de desarrollo de las habilidades intelectuales de los estudiantes así como el nivel de asimilación del contenido de la enseñanza.

La didáctica cubana, por su enfoque desarrollador, centra su atención en el aspecto interno de los métodos, de acuerdo con el cual se establecen diferentes clasificaciones aunque este es un problema aún no resuelto en las Ciencias Pedagógicas, pues existen diversos criterios al respecto y no hay uno que sea aceptado por todos. Aunque no constituyen un aspecto primordial, es necesario que se conozcan pues sólo así podrán ser utilizados según lo requiera el tratamiento de cada contenido, las habilidades a desarrollar, las características de los profesores y de los estudiantes, y las condiciones que se tengan en un momento dado para impartir la docencia. A continuación se presentan algunas clasificaciones:

1. Álvarez de Zayas plantea diversas clasificaciones en dependencia de:

a. Grado de participación de los sujetos:

- Expositivo.
- Elaboración conjunta.
- Trabajo independiente.

b. Dominio que tendrán los estudiantes:

- Reproductivo.
- Productivo.
- Creativo.

c. Estimulación de la actividad productiva:

- Exposición problémica.
- Búsqueda parcial heurística.
- Investigativos.
- Juegos didácticos.
- Otros: como son las mesas redondas, los paneles, las discusiones temáticas, los estudios de casos, los métodos sugestopédicos, etcétera.

d. Lógica del desarrollo del proceso docente-educativo:

- Introducción del nuevo contenido.
- Desarrollo del contenido.
- Dominio del contenido.
- Sistematización del contenido.
- Evaluación del aprendizaje.

e. Fuente del conocimiento:

- Verbal.
- Visual.
- Práctico.

f. Actividad del profesor e independencia del estudiante:

- Explicativo-ilustrativo.
- Reproductivo.
- Problémico.
- De búsqueda parcial o heurístico.
- Investigativo.

2. I. Ya. Lerner y M. N. Skatkin ofrecen la siguiente clasificación de los métodos:

- Explicativo-ilustrativo
- Reproductivo
- De exposición problémica
- De búsqueda parcial o heurístico
- Investigativo

3. Martínez Llantada y Hernández Mujica los denominan métodos problémicos y los clasifican de la siguiente manera:

- Exposición problémica.
- Búsqueda parcial.

- Conversación heurística.
- Método investigativo.

Al referirse a los métodos problémicos Llantada define los términos situación problémica y problema especificando que:

La situación problémica: *“Refleja la relación contradictoria entre el sujeto y el objeto del conocimiento en el proceso de aprendizaje. El estudiante se enfrenta ante una tarea en la cual hay algo que conoce y algo nuevo que no conoce lo que motiva el desarrollo de la actividad cognoscitiva”*

El problema: *“Debe reflejar la contradicción esencial del fenómeno objeto de estudio, vincularse con el material docente y con los conocimientos anteriores a la vez que debe interesar al estudiante y debe ser posible que lo resuelva”.* (1998).

Mientras que Ginoris define **lo problémico** *una regularidad del conocimiento que condiciona la búsqueda intelectual y la solución de los problemas. Descubriendo las contradicciones objetivas surgen los problemas que nos impulsan a salir de los marcos de lo conocido en búsqueda de nuevos conocimientos”.* (2001). Lo problémico tiene un carácter relativo:

- El profesor puede, de acuerdo con sus experiencias, concebir una pregunta que para él es problémica, sin embargo, para sus estudiantes no lo es.
- Si el problema está fuera de las posibilidades de solución por parte del estudiante, no cumple el principio de la asequibilidad y por tanto no tendrá valor pedagógico y no será un problema docente.
- Si los estudiantes conocen, la solución de lo problémico, entonces ya no es un problema.

4. Angelina Roméu (2003), presenta la clasificación de métodos que se muestra en el recuadro siguiente:

Aspecto	Expositivo	Conversación	Trabajo
Externo	Explicativo		Independiente
Aspecto			

Interno		P → A	P ↔ A	P ← A
		Exposición	Conversación	Trabajo Independiente
Productivos	Heurísticos	Exposición Heurística	Conversación Heurística	Trabajo Independiente Heurístico
	Problémicos	Exposición Problemática	Conversación Problemática	Trabajo Independiente Problemático
	Investigativos			Trabajo Independiente Investigativo

Roméu clasifica los métodos teniendo en cuenta sus dos aspectos el interno y externo, considera los métodos reproductivos y productivos y tiene en cuenta las relaciones que se establecen entre el profesor y los estudiantes, y el trabajo independiente de los estudiantes. Entre los métodos productivos señala los heurísticos, problémicos e investigativos, que Llantada y otros autores denominan problémicos.

De acuerdo con esta clasificación los métodos:

- **Reproductivos:** son aquellos que demandan del estudiante una actividad cognoscitiva centrada en la adquisición del contenido procesado ya sea por el profesor, los libros de texto, las ilustraciones u otras y ello conduce a dos subniveles reproductivos:
 - Reproductivo: cuyo rasgo distintivo es la repetición.
 - Reproductivo por modelo: que requiere del estudiante la aplicación de conocimientos y habilidades en una situación docente semejante a otra ya conocida.

Se caracterizan por la participación pasiva de los estudiantes, lo cual les limita el desarrollo de la independencia cognoscitiva y la capacidad creadora. En un nivel de

familiarización, los estudiantes son capaces de reconocer o identificar los conocimientos y habilidades presentados, aunque no los pueden reproducir. En un nivel reproductivo los educandos se apropian de los conocimientos ya elaborados y reproducen los modos de actuación que ya conocen. Están dirigidos a la repetición del contenido de enseñanza y se utilizan a partir de un modelo o forma práctica, y repiten los pasos seguidos por el profesor.

- **Productivos:** son aquellos métodos en los que el estudiante necesita de la aplicación de sus conocimientos, habilidades y experiencias en una situación docente nueva, que se encuentre en su zona de desarrollo próximo y que constituya un reto, que demande de él la reflexión, el análisis y otros procesos lógicos del pensamiento para descubrir los nuevos conocimientos, solucionar problemas, resolver tareas, responder preguntas y establecer determinadas normas de relación con el mundo. (Quesada, 2001).

Se distinguen porque en ellos predomina la participación activa de los estudiantes, lo que les propicia el desarrollo de la independencia cognoscitiva y la capacidad creadora. En el nivel productivo, los estudiantes aplican los conocimientos y habilidades que poseen, en situaciones nuevas para ellos y buscan la solución.

En el nivel de creación, los educandos son capaces de descubrir los contenidos nuevos en las situaciones que se les presentan, sin disponer de los conocimientos suficientes para ellos. Al aplicar los métodos productivos *“los profesores sitúan a los estudiantes ante tareas que los lleven a buscar vías y medios para su solución y de esa forma llegar a la adquisición de los nuevos conocimientos, habilidades y métodos de la ciencia de que se trate”*. (Colectivo de autores CEPES, 1995).

Para aplicar los métodos productivos se deben tener en cuenta los aspectos siguientes:

- Se seleccionan teniendo en cuenta los objetivos a lograr y los contenidos a impartir.
- Constituyen un sistema de acciones del maestro y del estudiante, dirigidas al logro de un objetivo.
- Organizan la actividad cognoscitiva y práctica del estudiante, aseguran que éste asimile el contenido de la enseñanza.

- Se debe tener en cuenta la relación entre la actividad dirigente del profesor y la asimilación activa, consciente, independiente y creativa de los estudiantes.

Los métodos productivos pueden ser:

Heurísticos: A partir de lo que el estudiante conoce, se propicia la búsqueda de los conocimientos nuevos a través del diálogo, el debate u otras técnicas participativas promoviendo la reflexión, el análisis y las valoraciones críticas, motivándolos a que viertan sus ideas y expresen sus inquietudes.

- Preguntas heurísticas.
- Análisis heurístico de uno o de varios temas.
- Análisis heurístico de un texto, de un vídeo o de un hecho o fenómeno específico.

Problémicos: En este caso el profesor tiene varias vías para aplicar este método que son:

- Partir de una situación problemática y exponer el contenido mostrando las vías para su solución.
- Exponer problemas a los que en el transcurso de la clase se les va dando solución, mostrándole a los estudiantes la lógica de los pasos a efectuar para la búsqueda de soluciones de índole científica.
- Realizar preguntas problémicas que guíen al estudiante en el análisis de las soluciones y lo hagan copartícipe del hallazgo de la verdad científica.
- Asignar tareas problémicas y proporcionarle a los estudiantes los elementos necesarios para darles solución.

Etapas para la introducción de los problemas:

- Diagnóstico de los conocimientos y el grado de desarrollo de las habilidades que poseen los estudiantes.
- Formulación de la pregunta o tarea problémica que debe reflejar una contradicción, una necesidad o un propósito que despierte la motivación y el interés de los estudiantes y que pueda ser resuelta por ellos.
- Aplicación, por parte del estudiante, de los conocimientos, habilidades, experiencias personales y especialmente del pensamiento reflexivo de manera

creadora en la solución del problema planteado, además deben ser capaces de integrar los componentes académicos, investigativos y laborales.

- Análisis de la solución del problema o de la tarea problemática.

Investigativos: Propician la búsqueda independiente y creativa de soluciones a problemas e incluso del planteamiento de éstos por parte del estudiante, que debe:

- Estudiar los objetos, hechos, fenómenos o procesos en su devenir histórico y llegar a lo esencial
- Plantear el problema y elaborar hipótesis
- Construir y ejecutar un plan de investigación
- Aplicar métodos científicos
- Formular y comprobar la solución
- Concluir estableciendo nexos y generalizaciones.

Al aplicar los diferentes métodos productivos es necesario que el profesor tenga en

correcta elaboración de las preguntas heurísticas o problémicas, habilidades en la utilización lógica de los problemas y tareas que se presentan a los estudiantes y considera

los profesores declaren el enfoque y no tengan en cuenta los métodos, aún cuando, necesariamente, apliquen determinados métodos ya sean reproductivos o productivos.

Los métodos reproductivos, sin dudas, ocupan un lugar importante en las clases de lenguas extranjeras, la repetición es esencial para que los estudiantes adquieran la pronunciación, el ritmo y la entonación de la lengua de que se trate, al igual que la reproducción por modelo, la dramatización de una conversación, de un monólogo y la lectura imitativa son esenciales para ejercitar los patrones de la lengua, pero estos métodos por sí solos no desarrollan la creatividad y espontaneidad de los estudiantes, es necesario utilizar, también, los métodos productivos.

El inglés con fines específicos en la EIEFD se propone dar tratamiento a la terminología propia de la educación física y del deporte por su importancia para el desempeño profesional de los profesores y porque necesitan prepararse para los exámenes de idioma inglés para optar por las diferentes categorías profesionales.

Para cumplir este propósito se seleccionó el Enfoque por Tareas, que constituye una variante del enfoque comunicativo y se define como *“la propuesta de un programa de aprendizaje de lengua cuyas unidades consisten en actividades de uso de la lengua y cuyo objetivo es fomentar el aprendizaje mediante el uso real de la lengua en el aula, de ese modo los procesos de aprendizaje incluyen necesariamente procesos de comunicación”*. (Diccionario Cervantes, 2009). Se anexa un ejemplo de las tareas diseñadas para los estudiantes de la EIEFD.

El enfoque por tareas ofrece las siguientes ventajas:

1. Se le da más importancia al proceso de resolución de las tareas comunicativas que al resultado final.
2. Las tareas comunicativas se centran en la comunicación siendo más importante el contenido (significado) que la forma (estructuras morfosintácticas).
3. La lengua se aprende en la interacción comunicativa que se establece en el proceso de solución de las tareas comunicativas.
4. Las tareas comunicativas pueden tener un propósito comunicativo o eminentemente pedagógico.
5. Las tareas comunicativas se estructuran con un orden lógico de acuerdo con el grado de dificultad y el nivel de los estudiantes.

6. Las tareas propician la autonomía del aprendizaje y, por ende, el vínculo con lo investigativo y lo laboral.

La tarea comunicativa se define como *“una unidad de trabajo en el aula que implique a los estudiantes en la comprensión, manipulación, producción o interacción en la lengua extranjera, centrando su atención prioritariamente en el significado más que en la forma. La tarea debe tener un sentido de completamiento, por lo que debe, por sí sola, representar un acto comunicativo”*. (Nunan, 1989:10) y también como *“cualquier acción intencionada que un individuo considera necesaria para conseguir un resultado concreto en cuanto a la resolución de un problema, el cumplimiento de una obligación o la consecución de un objetivo.”* (Marco Común Europeo 2001).

La tarea es una actividad docente que implica a los estudiantes en la comprensión, producción e interacción en idioma inglés, centrando su atención prioritariamente en el significado y el sentido más que en las estructuras de la lengua, cuyo resultado se obtiene mediante un proceso de pensamiento reflexivo controlado y evaluado por los profesores que le permite a los estudiantes el logro de uno o más objetivos o la resolución de un problema. (Rodríguez, 2010:9).

Ventajas de las tareas comunicativas:

1. Se crean unidades didácticas dotadas de una coherencia interna, en las cuales todas las actividades y ejercicios se justifican en relación con la obtención de un resultado final hacia el cual se orientan y en el cual convergen.
2. Estas unidades van acompañadas de actividades y ejercicios, en las que están representados los objetivos del aprendizaje de la lengua extranjera, el foco de atención puede estar en la lengua, la comunicación, los aspectos culturales o temáticos y el propio aprendizaje.
3. El aula se convierte en un espacio de comunicación cuyo tema es la propia experiencia en el aprendizaje de la lengua extranjera.
4. Se le da un adecuado tratamiento a la diversidad, cada estudiante realiza la tarea a su ritmo, establece puentes entre lo que ya sabe y lo que va a aprender tiene ocasión de detectar sus carencias e intereses principales. El aprendizaje en cooperación le permite a cada uno encontrar su propia ruta.

5. Se promueve la autonomía de una forma más organizada y efectiva. La planificación del trabajo de aprendizaje, la fijación de objetivos, la selección de contenidos y de procedimientos, la autoevaluación, el desarrollo de estrategias de aprendizaje y de comunicación encuentran en las tareas un trampolín muy operativo.
6. Cada sesión de trabajo se verá dotada de una cierta autonomía en relación con las precedentes y subsiguientes.

Estas características de las tareas comunicativas hacen que sea factible aplicar los métodos productivos, específicamente los heurísticos, problémicos e investigativos, para ello, las tareas comunicativas deben encerrar una contradicción que constituya un problema a resolver, la exigencia de cumplir una obligación o de lograr un objetivo, de manera tal que se estimule el interés por expresar ideas propias y por escuchar las opiniones de los demás e intercambiar criterios, sin preocuparse por los errores estructurales que pudieran cometer, como única vía para resolver la tarea comunicativa y proponerse nuevas metas.

Se elaborarán además tareas metacognitivas mediante las cuales los estudiantes valorarán su propio proceso de aprendizaje, y tareas reparadoras con las que se ejercitarán aquellos contenidos que el estudiante aún no domina. La lengua se aprende usándola y el proceso de resolver la tarea comunicativa llega a ser más importante que el resultado, en ese proceso la comunicación se convierte en una necesidad real y por tanto en un elemento altamente motivador.

Conclusiones:

1. Los métodos productivos favorecen la dirección creativa del proceso de enseñanza-aprendizaje y propician el desarrollo del pensamiento crítico, reflexivo y creador de los estudiantes, quienes participan activamente en el proceso de adquisición de los conocimientos y las habilidades, por la motivación y el interés que se logra despertar en ellos.
2. Con el enfoque por tareas se pueden aplicar los métodos heurísticos, problémicos e investigativos mediante el diseño de tareas comunicativas que encierren contradicciones, obligaciones o propósitos que los estudiantes deben resolver o cumplir.

Bibliografía:

- Alemán Martín, Sergio. (2007). La enseñanza problémica: una propuesta metodológica para su aplicación en la EIEFD. Tesis en opción al título de Máster en Educación Física Contemporánea.
- Álvarez Zayas, Carlos M. (1989). Fundamentos teóricos de la Dirección del Proceso Docente Educativo en la Educación Superior Cubana. Tesis para optar por el grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. C. de la Habana.
- _____ (1992). La escuela en la vida. La Habana, Editorial Pueblo y Educación.
- _____ (1996). Hacia una Escuela de Excelencia. Editorial academia. La Habana.
- Azcuy Lorenz, et.al. (2004). Algunas consideraciones teóricas acerca de la Enseñanza Problemática. En línea: <http://www.revistahm.sld.cu/numeros/2004/n10/art/catedra.htm>. Consultado el 25 de Enero de 2006.
- Castellanos, Doris. et.al. (2000). El proceso enseñanza-aprendizaje desarrollador en la secundaria. Centro de Estudios Educativos. Cuba, Editorial Pueblo y Educación.
- Colectivo de autores. (2002). Preparación pedagógica integral para profesores universitarios. CREA. CUJAE.
- CEPES. (1995). Didáctica Universitaria. Grupo de Pedagogía y Psicología. Universidad de la Habana.
- Colectivo de autores (1995). Los métodos participativos. ¿Una nueva concepción en la enseñanza? Universidad de La Habana. Cuba, Editorial Pueblo y Educación.
- Díaz Domínguez, T. (2000). Fundamentos Pedagógicos de la Educación Superior. Manual para un proyecto de Capacitación a docentes. Pinar del Río: CECES.
- Ginoris Quesada, Oscar. (2001). Didáctica desarrolladora; teoría y práctica de la escuela cubana. Pedagogía 2001.
- Klingberg Lothar. (1972). Introducción a la Didáctica General. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de la Habana.

- Labarrere G. y G.Valdivia. (1988). Pedagogía. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. Cuba.
- León García, Margarita. (2002). Los objetivos formativos y la intencionalidad política en el proceso pedagógico. Vías para su aprovechamiento. Material en formato digital.
- Martínez Llantada, Marta. (1998). Enseñanza problémica y pensamiento creador. La Habana. Cuba.
- Martínez Llantada, Marta y Hernández, Jorge L. (2004). La enseñanza problémica y el desarrollo de la creatividad. En: García Ramis, Lisardo J. La creatividad en la educación. Edit. Pueblo y educación. La Habana.
- Pansza, M. (1989). Aportaciones metodológicas desde una perspectiva didáctica crítica. Primer Encuentro de Innovaciones en la Educación Básica. México,
- Pansza, M y otros. (1987). Fundamentación de la Didáctica. Editorial Gernika S.A. México.2a. Edición. Tomo I.
- Pansza, M. (1987). Notas sobre planes de estudio y relaciones disciplinarias en el currículo. En Revista Perfiles Educativos no. 36, Abril-Mayo. México.
- Ginoris Quesada, Oscar. (2001). Didáctica Desarrolladora; teoría y práctica de la escuela cubana. Memorias del evento Pedagogía 2001. La Habana.
- Richards, J.C. y Rodgers, T.S. (2001). Approaches and Methods in Language Teaching, 2ª ed., Cambridge University Press, Cambridge, UK.
- Silvestre, M. y J. Zilberstein. (2002)¿Cómo hacer más eficiente el aprendizaje? La Habana, Editorial Pueblo y Educación.
- Santos Palma, Edith Miriam. (2003). Categorías del proceso de enseñanza aprendizaje. Material en formato digital.

Anexos:

Tarea comunicativa.

Objetivo de la tarea: Conversar acerca de las disciplinas, eventos y especialidades del atletismo mostrando respeto y amor a la profesión.

El profesor le entrega a cada pareja de estudiantes tarjetas como estas y asigna la siguiente tarea:

1. Pair work. Complete the tables with the corresponding events using the words from the boxes, and asking questions like the ones in the question box.

Student A			
Sprints	Jumping	Relay	Long distance

Student B			
Throwing	Middle Distance	Hurdles	Road Races

10km, steeplechase, 400m, discus, 1 500, 20km, 3 000, hammer, 60m, shot put, 100m

50m, 10 000, 4x400, pole vault, tripple jump, 4x800m, 60m, 200m, long jump, 4x100m. 5 000m

Questions box
 What do you know about sprints?
 What do you know about road races?
 What is your opinion about these kinds of events?

Los estudiantes deben completar las tablas, para ello tendrán que preguntarle a su compañero acerca de los eventos que conoce y este responderá con la ayuda de las tarjetas sobre eventos y preguntas que le entrega el profesor.

Una vez completadas las tablas el profesor les pide que completen la siguiente tabla, en este caso, teniendo en cuenta la información de las tablas anteriores relacionarán cada evento con la disciplina correspondiente.

2. Pair work. Complete this table. Use the information from the previous task.

Athletics		
Running	Jumping	Throwing

Por último el profesor les asigna otro ejercicio en el que deben escribir tres preguntas más, entrevistar al compañero y luego presentarle a toda la clase los resultados de la entrevista.

3. Pair work. Write three more questions and interview your partner.
4. Class activity. Tell the class the results of your interview.

- ➡ **Write three more questions. Interview your partner.**
 - ➡ **Do you like athletics?**
 - ➡ **Why do you like or dislike athletics?**
 - ➡ **What events do you prefer?**
 - ➡ **Do you run every day?**
 - ➡ _____?
 - ➡ _____?
 - ➡ _____?
- ➡ **Imagine that you have the opportunity of participating in an international event representing your country.**
 - ➡ **What event will you select? Why?**
- ➡ **Tell the class about your partner.**